

**МБОУ «Барабинская ООШ им. Героя Советского Союза И. И. Черепанова»**

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано:Начальник ЛДП «Радуга» МБОУ «Барабинская ООШ им. Героя Советского Союза И.И.Черепанова»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Омелькова М.В.«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | Утверждено:Директор МБОУ «Барабинская ООШ им. Героя Советского Союза И.И.Черепанова» /Тихомирова Е.А./Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |

**Программа**

тематической смены

летнего лагеря

дневного пребывания детей «Радуга»

**«Семь цветов радуги - СемьЯ»**

Составитель: Серебренникова Ю.С.,

педагог-организатор

с. Бараба, 2024 г.

**Паспорт программы**

лагеря с дневным пребыванием детей

МБОУ «Барабинская ООШ им. Героя Советского Союза И.И. Черепанова»

в период летних каникул 2023 года

|  |  |
| --- | --- |
| *Наименование программы* |  Комплексная краткосрочная программа летнего лагеря с дневным пребыванием детей «Семь цветов радуги - СемьЯ» |
| Учреждение | МБОУ «Барабинская ООШ им. Героя Советского Союза И. И. Черепанова» |
| Юридический адрес | 623362, Свердловская область, Артинский район, с.Бараба, ул. Юбилейная, 6 |
| Разработчик программы | Серебренникова Ю.С., педагог-организатор  |
| Срокреализации | 28.05.24г. – 21.06.24г. |
| Целевая группа | Воспитанники пришкольного оздоровительного лагеря 7-13 лет (в количестве 35 человек)- дети и подростки от 7 до13 лет;- дети из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации;- дети – сироты;- дети, находящиеся под опекой граждан;- дети различных учетных категорий;- дети с ограниченными возможностями здоровья;- 35 человек - 1 смена  |
| Цельпрограммы | Цель – развитие социально-активной личности ребёнка на основе духовно-нравственных ценностей и культурных традиций многонационального народа РоссийскойФедерации. |
| Задачи программы | * содействовать развитию у ребёнка навыков социализации, выстраивания взаимодействия внутри коллектива и с окружающими людьми посредством познавательной, игровой и коллективной творческой деятельности;
* познакомить детей с культурными традициями многонационального народа Российской Федерации;
* формировать положительное отношение ребёнка и детского коллектива к духовно-нравственным ценностям: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье;
* способствовать развитию у ребёнка навыков самостоятельности: самообслуживания и безопасной жизнедеятельности;
* формировать интерес ребёнка к дальнейшему участию в программе социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» и проектах Российского движения школьников.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Направления деятельности,направленность программы | * гражданско-патриотическая;
* социально-значимая деятельность (семейное направление);
* развитие самоуправления (лидерское направление);
* эколого-краеведческая деятельность;
* познавательно-творческая деятельность (интеллектуальное направление);
* спортивно-оздоровительная;
* художественно-эстетическая деятельность
 |
| Ожидаемые результаты | * положительное отношение ребёнка к духовно- нравственным ценностям: Родина, семья, команда, природа, познание, спорт и здоровье;
* получение ребёнком положительного опыта взаимодействия друг с другом и внутри коллектива;
* проявление ребёнком интереса к различным видам деятельности (творческой, игровой, физкультурно-оздоровительной, познавательной);
* проявление ребёнком базовых умений самостоятельной жизнедеятельности: самообслуживание, бережное отношение к своей жизни, здоровью, безопасное поведение.
 |

# Раздел I. Введение

В современной России воспитание подрастающего поколения находится в зоне особого внимания государства. Формирование поколения, разделяющего духовно- нравственные ценности российского общества, является стратегической задачей на современном этапе, что отражено в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).

В школьном возрасте ребенок не только осваивает новые социальные роли и виды деятельности – это благоприятный период для усвоения знаний о духовных и культурных традициях народов родной страны, традиционных ценностей, правил, норм поведения, принятых в обществе. «Знание школьником социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение... поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений»

Формирование социально-активной личности школьника в рамках данной программы основывается на духовно-нравственных ценностях, значимых для его личностного развития и доступных для понимания: *Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье.*

Смена в детском лагере является логическим завершением участия школьников в годовом цикле Программы развития социальной активности «Орлята России», «Содружество Орлят России» и реализуется в период летних каникул. В рамках смены происходит обобщение социального опыта ребят по итогам их участия в годовом цикле Программы «Орлята России», «Содружество Орлят России». Игровая модель и основные события смены направлены на закрепление социальных навыков и дальнейшее формирование социально-значимых ценностей, укрепление смыслового и эмоционального взаимодействия между взрослыми и детьми, подведение итогов и выстраивание перспектив дальнейшего участия в Программе

«Орлята России», «Содружество Орлят России» или проектах Российского движения школьников на следующий учебный год.

 Организованное педагогическое пространство летнего лагеря является благоприятным для становления личности школьника и формирования детского коллектива благодаря следующим факторам:

* интенсивности всех процессов, позволяющих ребёнку проявитьсвои индивидуальные особенности;
* эмоциональной насыщенности деятельности;
* комфортно организованному взаимодействию в уже сложившемся коллективе или новом для ребёнка временном детском коллективе;
* возможности для проявления ребёнком самостоятельной позиции.

Методической основой программы смены является ***методика коллективной творческой деятельности И. П. Иванова***

Коллективно-творческая деятельность – это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия, творческих способностей и интеллекта, а также формирование организаторских способностей каждого участника деятельности.

Смысл методики состоит в том, что ребята учатся коллективному общественному творчеству. Основное правило: «Всё – творчески, иначе зачем?» За долгие годы придумано множество коллективных дел на пользу людям, которые можно реализовать в своём классе и школе. В них участвует весь детский коллектив: деление на выступающих и слушающих, на актив и пассив исключается. Методика коллективной творческой деятельности даёт исключительно высокий педагогический эффект – на ней успешно повзрослели сотни тысяч ребят. В системе лагерной смены коллективно- творческие дела проводятся с чередованием разных видов творческой активности детей.

В основу коллективной творческой деятельности положены три основных

идеи:

* дело должно быть направлено на решение каких-либо образовательных,

воспитательных задач, улучшение условий жизни, принесение пользы обществу;

* + работа носит коллективный характер, базируется на совместном проведении и включает взаимодействие детей и взрослых;
	+ деятельность должна быть необычной, непохожей на иные, и помогать в раскрытии природного потенциала детей.

Любое мероприятие, основанное на трёх ключевых идеях коллективно- творческой деятельности, организуется согласно следующему алгоритму:

* + **замысел коллективно-творческой деятельности:** основан на целеполагании, то есть в его основе лежат воспитательные цели, которых требуется достичь в ходе коллективной творческой деятельности;
		- **планирование деятельности**: носит коллективный характер, то есть все этапы деятельности планируются и утверждаются при согласии всех участников;
		- **подготовка деятельности:** в зависимости от вида деятельности и её целевого назначения происходит распределение ролей и обязанностей между всеми участниками деятельности;
		- **проведение коллективно-творческой деятельности:** осуществляется в процессе совместного творчества в выбранной деятельности, ориентированной на достижение конкретной цели и решение определённых задач;
		- **анализ результатов деятельности:** ориентирован на выработку у детей навыков рефлексии. Происходит обсуждение результатов проделанной работы, подводятся её итоги. Данный этап должен быть эмоционально насыщенным;
		- закрепление данного опыта и создание возможностей его дальнейшего использования в педагогической практике.

## Игровые технологии

* + - Игровые технологии – это организованный процесс игровой коммуникации (общения) субъектов (общностей) с целью осуществления воздействия на объект совместной игровой деятельности. Результаты использованияигровых технологий: совместный труд души (переживания, сочувствие, солидарность), совместный труд познания (взаимопонимание в ходе освоения законов развития мира природы и человеческого общества), совместная радость поиска и открытия непознанного ранее (И. И. Фришман, Игровые технологии в работе вожатого).

**Особенности игровых технологий.** Все следующие за дошкольным возрастом периоды со своими ведущими видами деятельности (младший школьный возраст – учебная деятельность, средний – общественно полезная, старший школьный возраст – учебно-профессиональная) не вытесняют, а продолжают игру, усложняя ее по мере развития ребенка. Оптимальное сочетание игры с другими формами учебно-воспитательного процесса – одна из самых сложных задач в педагогической практике. Развивающий потенциал игры заложен в самой её природе. В игре одновременно уживаются добровольность и обязательность, развлечение и напряжение, мистика и реальность, обособленность от обыденного и постоянная связь с ним, эмоциональность и рациональность, личная заинтересованность и коллективная ответственность. Педагогическая ценность игры заключается в том, что она является сильнейшим мотивационным фактором, при этом ребёнок руководствуется личностными установками и мотивами. Игра позволяет также проигрывать отношения, существующие в человеческой жизни. Именно игровая ситуация с её многоплановым уровнем, с возможностью вхождения в роли, недоступные в обыденной реальности, позволяет ему углублять восприятие Другого и даёт возможность говорить с собой на разных языках, по-разному интерпретируя свое собственное «я».

Игровая технология строится как целостное образование, объединённое общим содержанием, сюжетом, персонажем. В неё включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определённым признакам; группы игр, в процессе которых у младших школьников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

# Раздел II. Краткая характеристика детей-участников программ

**летних смен**

Участниками становятся обучающиеся 1-7 классов общеобразовательной организации, в течение учебного года принимавшие участие в реализации Программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России», «Содружество Орлят России».

# Раздел III. Понятийный аппарат

***Воспитание*** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. *(Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации*

***Социальная активность школьника*** – способность ребёнка включаться в специфические для его возраста виды деятельности, которые способствовали бы получению результатов, значимых для других и для себя (в плане становления социально значимых черт личности). В содержательномплане она проявляется в исполнительности и элементах инициативы, когда ребёнок включается в решение тех или иных задач, которые могут быть оценены с точки зрения ценности для общества, а главным образом для становления качеств личности, знаний и умений самого ребёнка.

***Событийность*** – это принцип, предполагающий, что дляэффективного воспитания необходимо повседневную, будничную жизнь детей насыщать яркими, запоминающимися ему событиями, которые были бы привлекательны для детей и обладали бы при этом достаточным воспитательным потенциалом.

***Педагогическое событие*** – момент реальности, в котором происходит личностно-развивающая, целе- и ценностно-ориентированная встреча взрослого и ребёнка, их событие.

***Коллективное творческое воспитание*** – это система работы, строящаяся на основе отношений творческого содружества воспитателей и воспитанников как старших и младших товарищей.

***Коллективно-творческая деятельность*** – это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия и творческих способностей каждого участника деятельности, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей.

***Коллективно-творческие дела*** – это один из типов форм организации воспитательной деятельности, основное средство современной методики воспитания. Их важнейшие особенности: практическая направленность, коллективная организация, творческий характер.

***Самостоятельность*** – обобщенное свойство личности, проявляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение

***Детский коллектив*** – группа детей, в которой создаётся система высоконравственных и эстетически воспитывающих общественных отношений, деятельности и общения, способствующая формированию личности и развитию индивидуальности каждого её члена.

***Ценность*** – значимость для людей тех или иных объектов и явлений.

Ценностные основания, рассматриваемые в рамках реализации программы: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье.

***Игра*** – важнейший вид самостоятельной деятельности детей, способствующий их физическому, психологическому, нравственному развитию.

# Раздел IV. Целевой блок

***Цель*** – развитие социально-активной личности ребёнка на основе духовно-нравственных ценностей и культурных традиций многонационального народа Российской Федерации.

## Задачи:

* содействовать развитию у ребёнка навыков социализации, выстраивания взаимодействия внутри коллектива и с окружающими людьми посредством познавательной, игровой и коллективной творческой деятельности;
* познакомить детей с культурными традициями многонационального народа Российской Федерации;
* формировать положительное отношение ребёнка и детского коллектива к духовно-нравственным ценностям: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье;
* способствовать развитию у ребёнка навыков самостоятельности: самообслуживания и безопасной жизнедеятельности;
* формировать интерес ребёнка к дальнейшему участию в программе социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» и проектах Российского движения школьников.

## Предполагаемые результаты программы:

* положительное отношение ребёнка к духовно-нравственным ценностям: Родина, семья, команда, природа, познание, спорт и здоровье;
* получение ребёнком положительного опыта взаимодействия друг с другом и внутри коллектива;
* проявление ребёнком интереса к различным видам деятельности (творческой, игровой, физкультурно-оздоровительной, познавательной);
* проявление ребёнком базовых умений самостоятельной жизнедеятельности: самообслуживание, бережное отношение к своей жизни и здоровью, безопасное поведение.

***При построении педагогического процесса*** *для школьников в летнем лагере необходимо* ***учитывать следующие принципы:***

* принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей школьников при выборе содержания и форм деятельности;
* принцип событийности общелагерных дел и мероприятий, т.е. значительности и необычности каждого события как факта коллективной и личной жизни ребёнка в детском лагере;

10

* принцип включения детей в систему самоуправления жизнедеятельностью детского коллектива, направленный на формирование лидерского опыта и актуализацию активного участия в коллективных делах;
* принцип конфиденциальности в разрешении личных проблем и конфликтов детей, уважения личного мира каждого ребёнка.

# Раздел V. Модель смены

Смена в детском лагере длится 21 день и включает в себя три периода: организационный (1 и 2 дни смены), основной (с 3 по 12 дни смены),

итоговый (13 и 14 дни смены).

Модель смены имеет одинаковую структуру для лагерей всех уровней и выглядит следующим образом:

Таблица №1 «Модель смены»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 этап** | **2 этап** | **3 этап** | **4 этап** | **5 этап** |
| Организационный период смены | Основной период смены | Итоговый период смены |
| Старт смены. Ввод в игровой сюжет | Реализация игрового сюжета | Подготовка и реализация коллективно- творческого дела(праздника) | Выход из игрового сюжета | Подведение итогов смены.Перспективы наследующий учебный год. |

Инвариантной составляющей содержания программы, обязательной для смен всех уровней, является работа с Государственными символами Российской Федерации и ценностными ориентирами – *Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье*. Данная работа происходит за счёт реализации ключевых дел смены, режимных моментов, игрового сюжета, разговора с детьми и собственного примера педагогического коллектива лагеря.

Вариативность программы заключается в возможности дополнения её региональным компонентом того или иного субъекта Российской Федерации.

# Раздел VI. Система диагностики результатов

Система диагностики результатов программы состоит из мнения педагогов, непосредственно реализующих программу, детей-участников программы и мнения независимых взрослых.

Индикаторами диагностики программы являются:

* проявление ценностного отношения к *Родине и Государственным символам РФ, семье, команде, природе, познанию, здоровью*;
* проявление ребёнком интереса к предлагаемой деятельности;
* приобретение ребёнком знаний и социального опыта;
* положительное эмоциональное состояние детей;
* позитивное взаимодействие в команде, коллективе.

Для оценки программы со стороны детей рекомендуется применять методы игровой диагностики, так как они наиболее соответствуют особенностям развития детей младшего школьного возраста и показывают максимально точный результат – полученные ребёнком знания и опыт, их мнение, эмоции, реакцию и отношение к конкретной ситуации.

Представленные ниже примеры методов игровой диагностики являются рекомендуемыми и *могут быть дополнены вариантами из собственного педагогического опыта*.

Таблица №2 «Примеры методов игровой диагностики»

|  |  |
| --- | --- |
| **Индикатор** | **Название и описание методов игровой диагностики** |
| Проявлениесоциально значимых качеств ребёнка и его ценностное отношение к Родине и Государственным символам РФ, семье, команде, природе,познанию, здоровью | **«Персонаж»**Детям предлагается выбрать себе персонажа из сказки/былины/песни и др. на кого он похож сейчас, и на кого он хотел бы равняться, и пояснить свой выбор (чем отличаются персонажи, что понравилось в персонаже, на которого хочется равняться)**«Цветик-семицветик»** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ребятам предлагается нарисовать цветик-семицветик и написать на нём 7 своих пожеланий (предварительно пронумеровав каждый лепесток). В зависимости от того, что ребёнок написал, педагог может классифицировать пожелания детей: для себя, для родных и близких, для своих друзей/одноклассников/отряда, для малой Родины, для страны, для всего народа, мира. Анализируя перечень пожеланий, можно определить направленность личности ребёнка.**«Одна картинка – два ответа»**Детям предлагаются различные картинки с ситуациями (представленные на экране или распечатанные), отражающие качества человека или какие-либо ценности, и варианты ответов: «согласен»,«не согласен». После того, как ребята выбрали ответ, педагог просить пояснить, почему они выбрали ту или иную позицию. |
| Проявлениеребёнком интереса к предлагаемой деятельности | **«Если бы я был волшебником»**Детям предлагается сыграть в игру «Если бы я был волшебником», и подумать, какой день или какие события смены они бы хотели прожить ещё раз (вернуться назад и узнать больше).**«Интересный вагон»**Из бумажных/картонных вагончиков педагог составляет своеобразный поезд. Детям предлагается выбрать персонажа/человечка и прикрепить его к определенному вагончику (как бы поместить его туда). Вагончики подписаны: здесь могут быть спортивные игры и соревнования, изготовление поделок и сувениров, танцевальные мастер-классы, интеллектуальные игры и другие яркие, эмоциональные или содержательные события смены. Таким образом ребята смогут увидеть, у кого из отряда такие же интересы, как и у них, а педагог может зафиксировать наиболее результативные дела как на уровне отряда, так и на уровне лагеря. |

*»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Знания** | **Опыт** |
| Листьязелёного | «Получил новыезнания, узнал для | «Научился чему-тоновому» |
| цвета | себя много |  |
|  | интересного» |  |
| Листья жёлтого цвета | * «Не вся

информация для меня была новой»* «Некоторая

информация для меня была новой» | * «Что-то я умел уже раньше»
* «Что-то я

попробовал сегодня впервые» |
| Листья | «Уже всё знал, | «Всё, что я |
| красного | никакой новой | попробовал сделать |
| цвета | информации не | – уже умел» |
|  | получил» |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **«Живая анкета»**Детям предлагается ряд вопросов/утверждений (они могут быть как серьёзные, так и шуточные, с подвохом), на которые можно будет ответить по- разному:* 1 вариант: все, кто согласен, хлопают, кто не согласен – топают;
* 2 вариант: встают несколько ребят, и каждый из них представляет какой-то определенный ответ на вопрос. Их задача – сосчитать, сколько раз им хлопнули по ладошке. Задача ребят в зале – подбежать и «дать пять» тому человеку, с ответом которого он согласен.
 |
| Полученныеребёнком знанияи социальный опыт | **«Чудо-дерево»**Детям предлагается создать «чудо-дерево» по итогам прожитого дня. Цвет листьев нужно выбрать в соответствии с теми новыми знаниями, которые они получили.**«Кидаем кубик»**Детям предлагается бросить кубик и рассказать, что |

|  |  |
| --- | --- |
|  | он запомнил после того или иного дела, используя то число слов/фраз, какое выпало на кубике.**«Сто к одному»**Дети разбиваются на небольшие команды или играют каждый за себя, если в отряде небольшое количество человек. Педагог задает вопросы по всему пройденному во время смены материалу: правилам, информации, мероприятиям, играм, конкретным ситуациям, творческим делам. Задача участников –как можно точнее вспомнить событие и ответить на вопросы. |
| Эмоциональное состояние детей | **«Живая картина»**Детям предлагается создать «живую картину» под музыку. Каждый ребёнок пробует изобразитьмелодию, как он её чувствует – начинает один, остальные произвольно присоединяются. В итоге получается единый движущийся сюжет, где задействованы все ребята.**«Наш отрядный рецепт»**Ребятам предлагается создать воображаемое блюдо и каждому внести собственный ингредиент, соответствующий своему эмоциональному состоянию. Ингредиенты могут быть представлены в виде различных картинок, чтобы наглядно продемонстрировать полученный «рецепт дня» (это может быть что-то сладкое, горькое, солёное, острое, приятное и т.д.).**«Цветной сундук»**Детям выдается большой лист бумаги с изображением сундука и предлагается его раскрасить. Каждый выбирает для раскраски какой-то элемент изображения и цвет в зависимости от самочувствия. Оранжевый – если они хорошо себя чувствуют, нашли друзей и готовы принимать участие в событиях; голубой – если всё хорошо, но есть что-то, что им не совсем нравится; фиолетовый – если им скучно и хочется домой. |

|  |  |
| --- | --- |
| Взаимодействие в команде, коллективе | **«Золотая коллекция**»Детям предлагают каждому взять по три разных медали и вручить их:* тому, кому хочется сказать спасибо за сегодняшний день;
* тому, кто стал твоим другом и поддержит тебя в любой момент.

**«Кругосветное путешествие»**Детям предлагается каждому лично на листочке написать, кого бы из ребят он взял с собой в кругосветное путешествие, зачем бы они туда поехали и какие предметы им бы там пригодились.**«Я и моя команда»**Детям предлагается на общей картине расположить человечка со своим именем, там, где он считает нужным (с кем-то рядом, в центре событий, или отдельно от всех). Затем ребята могут поделиться своим выбором места.**Метод классической социометрии:**https://lugovskayashkola.ru/zabolevaniya/sotsiometriya- klassa-dlya-mladshih-shkolnikov-obrazets.html |

Для оценки программы со стороны педагогов рекомендуется проведение педагогического совещания по итогам реализации смены.

Вопросы педагогического совещания соотносятся с предполагаемыми результатами программы и индикаторами диагностики, представленными выше. Кроме того, для педагогов важно увидеть проявление ребёнком базовых умений самостоятельной жизнедеятельности: бережное отношение к своей жизни и здоровью, самообслуживание, безопасное поведение. Рассматриваются данные вопросы как по каждому ребёнку, так и по коллективу в целом. Качественный анализ смены даёт дополнительные материалы для грамотного планирования педагогом своей

деятельности в рамках Программы «Орлята России» на следующий учебный год.

Проходить итоговое педагогическое совещание может в разных формах – конференция, круглый стол, дискуссия, с использованием творческих или игровых приёмов. Пример использования игровых элементов в рамках итогового совещания: перед педагогическим коллективом находится игровое поле «Морского боя». Команды педагогов по очереди делают ход и выбирают определённую клетку на поле. За каждой клеткой скрывается задание или вопрос, необходимый для анализа деятельности.

Оценка реализации программы со стороны внеотрядных педагогов/родителей может быть проведена следующим образом:

* 1 вариант – оценка реализуемых дел смены со стороны старшего вожатого/методиста/наставника, где оценивается качество дела и его содержание, качество работы педагога, включённость детей в процесс и др.;
* 2 вариант – обратная связь о смене в форме анкеты со стороны родителей (законных представителей) детей;
* 3 вариант – обратная связь со стороны педагогов-психологов, работающих в смене с детьми, педагогами и родителями.

Результативность программы обязательно должна быть оценена со стороны детей-участников и педагогов, реализующих программу. Оценка со стороны взрослых проводится на усмотрение организации, реализующей смену. Для получения наиболее качественных результатов диагностики в ней должны принять участие 98-100% детей и педагогов.

# Пояснительная записка смены пришкольного лагеря

Программа составлена с использованием Методического пособия

«Программы смен «Содружество Орлят России» для проведения в детских лагерях Российской Федерации, авторы: А. В. Джеус, Л. В. Спирина, Л.Р. Сайфутдинова, О.В. Шевердина, Н. А. Волкова, А.Ю. Китаева, А.А. Сокольских, О.Ю. Телешева. г. Краснодар. «Новация»2022 г.

Программа смены предполагает подготовку и реализацию коллективного творческого дела, согласно всем шести этапам КТД (по И. П. Иванову): совместное создание взрослыми и детьми большого общего Праздника в рамках игровой модели смены. Данный подход позволяет соблюсти оптимальное соотношение видов деятельности, заранее придуманных и структурированных взрослыми, и произвольных активностей, что обеспечивает реализацию детских инициатив, творчества, идей и замыслов.

# Введение

Смена в пришкольном лагере для обучающихся становится своеобразным итогом учебного года, праздником лета. В рамках смены дети закрепляют полученный в течение учебного года опыт совместной деятельности.

Содержание данной смены реализуется в классе - отряде, находящемся в пришкольном лагере. Поскольку ребята являются участниками программы

«Орлята России», «Содружество Орлят России», предполагается, что они стремятся жить по законам и традициям содружества «орлят», исполняют

«орлятские» песни и стремятся к проявлению качеств настоящего «орлёнка».

Смена в пришкольном лагере основывается на игровой модели

«Путешествие по карте родного села». Символ смены – радуга, цвета которой обозначают семь направлений работы лагеря, соответствующие содержанию работы в течение дня.

**Красный** - гражданско-патриотическое;

**Оранжевый** - социально-значимая деятельность (семейное направление);

**Жёлтый** - развитие самоуправления (лидерское направление);

**Зелёный** - эколого-краеведческое направление;

**Голубой** - познавательно-творческая деятельность (интеллектуальное направление);

**Синий** - спортивно-оздоровительное;

**Фиолетовый** - художественно-эстетическое направление.

Продолжительность смены – 21 день.

Данная игровая модель обусловлена возрастной категорией детей-участников смены — 6-13 лет — и временными рамками (дети находятся в лагере не полный день). Для каждого дня придумывается целостный игровой сюжет, в соответствии с которым в каждом дне определены два ключевых дела — одно на уровне отряда и одно на уровне лагеря. Всё остальное время расписано с учётом режима, обязательно включает в себя утреннюю зарядку, подвижные игры и прогулки на свежем воздухе. При наличии свободного времени в программу можно добавлять экскурсии, посещение творческих студий, музеев, библиотек, парков, кинотеатров, а также мероприятия, связанные с региональными компонентами и тематикой дня.

Ключевыми памятными датами, взятыми за основу смены в 2024 году, станут: Год СЕМЬИ, 80 лет со времени начала стратегической операции «Багратион» против фашистских захватчиков (1944г.), 130 лет со времени основания Международного олимпийского комитета (1894г.), 120 лет со дня рождения писателя и поэта Корнея Ивановича Чуковского (2.06.1904-1965). При реализации программ летних смен рекомендовано учитывать те памятные даты, государственные и национальные праздники Российской Федерации, которые выпадают в период реализации летних смен.

# Игровая модель смены

# Описание игровой модели смены

В основе игровой модели смены лежит проживание ребят в социуме-лагере с посещением значимых объектов, что отражено на карте лагеря. Все участники смены делятся на 3 отряда. Каждый отряд – **Семья**, живущая в микрорайоне (лагере) «Радуга», место проживания – дом.

Чтобы семья жила дружно, весело и счастливо, она должна быть сплочённой командой. Поэтому задача ребят – создать такую команду, которая успешно пройдёт все испытания на своём жизненном пути, узнает много нового о своей малой родине и о стране.

Каждый день начинается с нового открытия – новой локации карты. Путешествовать и открывать тайны помогают её невидимые жители, которые общаются с ребятами при помощи книги. Для педагога книга является инструментом поддержки игрового сюжета. От лица невидимых жителей педагог предлагает ребятам поучаствовать в том или ином событии, отвечает на их вопросы, даёт подсказки в виде элементов предстоящего открытия.

Погружение в игровую модель начинается с первых дней смены. Ребята получают информацию о лагере, его территории, а также своей командой-семьёй представляют творческую «визитку» и знакомятся с другими ребятами. По итогам первых двух дней смены ребята находят волшебную книгу, которая становится их гидом в новых познаниях.

На протяжении основного периода смены ребята постепенно раскрывают тайны, знакомятся с играми, легендами, забавами, традициями, народными промыслами, узнают о величии природного и национального богатств Страны.

В конце смены ребята вспоминают, где они побывали, о чём узнали и приходят к выводу, что всё это время путешествовали по родной России. А невидимые жители, которые оставляли им свои послания – это их друзья, их семьи и жители России. И вот, разгадав все тайны, которые скрывались в волшебной книге, ребята готовы к новым свершениям.

Ярким моментом завершения смены становится совместно организованный праздник. Подводя итоги смены, ребята вспоминают о своём удивительном путешествии, о знакомстве и общении с невидимыми жителями, о раскрытых тайнах и загадках, которые скрывала в себе волшебная книга, а также о совместном празднике. И чтобы всегда вспоминать и радоваться интересно прожитому лету, ребятам предлагается сделать афишу-коллаж, которую они сохранят на долгую память.

***Правила жизни в лагере:***

1. *Спеши делать добро! Будь щедрым на доброту!*

*2. Полагайся на дружбу!*

*3. Уважай чужое мнение! Учись слушать и слышать»!*

*4. Уважай старших! Будь благодарным!*

*5. Работай над своими привычками! Посеешь поступок — пожнёшь*

*привычку, посеешь привычку — пожнёшь характер!*

*6. Верь в свои силы и в то, что ты делаешь!*

*7. Найди своё дело! Начинай с того, что тебе по силам! Дело боится*

*смелых!*

*8. Воспитывай волю! Без воли нет успеха, без успеха нет счастья!*

*9. Будь любознательным!*

*10. Воспитывай самостоятельность!*

*11. Цени время! Время — это жизнь! Делай всё вовремя!*

**Традиции лагеря**

**Традиция доброго отношения к людям.** Эта традиция—основа всех законов и традиций детского объединения. Доброе отношение к людям — это: готовность дарить улыбки, добрые слова всем, кто тебя окружает; готовность что-то сделать для радости другого человека; готовность не быть равнодушным, не пройти мимо человека, которому необходима помощь; готовность радоваться успехам и достижениям друга; готовность понять другого человека, принять его таким, какой он есть. Одним из способов выражения доброго отношения к людям является **ритуал приветствия.**

 **Традиция внимания и традиция сюрпризов.** Суть этих традиций: заботиться о своих друзьях, делать им приятнее сюрпризы по любому поводу (будь то начало нового дня, победа в каком-либо конкурсе, праздник, день рождения и пр.); мальчикам ухаживать за девочками, как истинным джентльменам, а девочкам в нужные моменты помогать мальчикам.

 **Традиция доброго отношения к песне** заключается в уважительном, добром отношении к песне и музыке и означает: знание песни, которая исполняется и уважение к людям, её написавшим; умение дослушать и допеть песню до конца, не прерывая её; умение сохранить лучшие, любимые песни и передать их другим.

 **Традиция отрядного «огонька».** На «огоньке» анализируют прошедшие дела, обсуждают работу органов самоуправления. На «огоньке» идут самые важные разговоры об отрядных делах, трудностях, конфликтах. Здесь строят планы на будущее, оценивают свою работу, размышляют о чем-то интересном. На «огоньке» мечтают, спорят, поют самые дорогие, любимые песни.

  **Традиция «Отрядного круга».** «Отрядный круг» - символ душевного уюта. В круге каждый видит лица и глаза своих друзей. Каждый может сесть, встать, где ему нравится, с кем ему хочется. У круга нет начала и нет конца - одна неразрывная цепь, по которой проходят точки духовного напряжения, общей мысли, чувства, теплоты. Когда хочешь выйти из круга или войти в него, то дождись окончания разговора или песни и сделай это так осторожно, чтобы ничто не смогло ворваться в круг и затушить воображаемый огонь, находящийся в центре круга.

### *А также к традициям лагеря относятся:*

* Выпуск газеты (стенгазеты).
* Оформление стенда «Наш отряд», «Наш лагерь».
* Создание видео и фотоархива.
* Помощь ветеранам.
* Традиционные митинги в Дни Памяти.
* День рекордов.
* Оформление лагеря и отрядных комнат.

Также в рамках программы в течение всей смены ребята посетят семь кружков

**Режим работы дополнительного образования**

**лагеря с дневным пребывание детей «Радуга»**

**МБОУ «Барабинская ООШ им. Героя Советского Союза И.И.Черепанова»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Название** | **Направление** | **Время работы** | **День недели** | **Руководители** |
| 1 | **«Веселые шашки»** | Спортивно-оздоровительное  | 10:00 –10:30 | понедельник | Серебренникова Л.Г. |
| 2 | **Кукольный театр** **«Петрушка»** | Художественно- эстетическое  | 10:00 –10:30 | вторник | Омелькова Н.В. |
| 3 | **«Попутный ветер»**(Спортивное ориентирование) | Спортивно-оздоровительное  | 10:00 –10:30 | среда | Омелькова М.В. |
| 4 | **«Настольный теннис»** | Спортивно-оздоровительное  | 10:00 –10:30 | среда | Щапов А.А  |
| 5 | **«Шумовой оркестр»** | Художественно- эстетическое  | 10:00 –10:30 | четверг | Маслакова О.Я. |
| 6 | **«Мини-футбол»** | Спортивно-оздоровительное  | 10:00 –10:30 | пятница | Щапов А.А  |
| 7 | **«Танцевальный микс»** | Художественно- эстетическое  | 10:00 –10:30 | пятница | Серебренникова Ю.С. |

# Система мотивации и стимулирования детей

Главной мотивацией участия детей выступают семейные копилки, в которые отряды собирают монеты своих достижений. Ведения отдельной рейтинговой таблицы не требуется, так как деятельность отрядов не предполагает конкуренции. За участие в отдельных конкурсах, соревнованиях, играх отряды могут получать дипломы и грамоты, а при необходимости и возможности – сладкие призы.

Индивидуальная система стимулирования участника смены заключается в том, что каждому ребенку выдается паспорт радужного «Я», где отмечается его активное участие в каком-либо деле. Заполнившие паспорт ребята в конце смены поощряются.

Цель: стимулирование активности детей. Система поощрения вступает на 4-ый день смены (после ее открытия).

# Система самоуправления

В основу детского самоуправления поставлен деятельностно- ориентированный подход, при котором вначале педагог определяет объём деятельности, который следует разделить с ребятами, и лишь затем формируется детское сообщество, способное реализовывать эту деятельность совместно со взрослыми.

Принципы детского самоуправления:

* добровольность;
* включённость в процесс самоуправления всех групп детей;
* приоритет развивающего начала для ребёнка;
* повсеместное присутствие (участие ребёнка в принятии всех решений,

касающихся его, с учётом степени его социализации в коллективе, возрастных и психологических возможностей);

* доверие (предоставление детям большей свободы действий, увеличение зоны их ответственности);
* открытость, честность взрослых в общении с детьми и недопущение использования детей в качестве инструмента достижения собственных целей;
* ориентация на результат.

Для оптимизации процесса детского самоуправления в смене предлагается ввести систему чередования творческих поручений (далее – ЧТП), основанную на двух простых правилах: «от меньшего к большему» и «от простого к сложному». Система ЧТП строится на разделении отряда на микрогруппы для выполнения творческих заданий и поручений, благодаря которым каждый ребёнок сможет проявить свои способности в различных видах деятельности. Согласно игровой модели в начале смены ребята договариваются о том, как назвать отряд, что может быть представлено на эмблеме их отряда, предлагают варианты того, что может быть включено в творческую визитку. Дальше в играх на сплочение ребята принимают ответственность за свои решения и за решения команды. Попадая в Страну Маленьких и Великих Открытий, ребята знакомятся с правилами её жителей, объединяются в микрогруппы для решения общих задач, которые им предлагают (здесь могут быть представлены как творческие, так и рутинные поручения, которые реализуются на протяжении смены). В завершение смены ребята берут на себя посильные роли в организации общего праздника.

Для решения задач, которые стоят перед ребятами, формируются микрогруппы по 3-5 человек. В процессе смены педагогу важно координировать формирование микрогрупп таким образом, чтобы каждый ребёнок попробовал себя в разных ролях.

Таким образом, детское самоуправление проявляется в деятельности микрогрупп, посильной самостоятельности в принятии решений, выполнении тех или иных поручений и сопровождается взрослыми на протяжении всей смены. Примеры различных поручений представлены в сценариях ключевых дел смены.

РЕЖИМ ДНЯ

Лагерь с дневным пребыванием детей «Радуга»

МБОУ «Барабинская ООШ им. Героя Советского Союза И.И.Черепанова»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  | Время |
|  | Приход воспитателей | 08:15 – 08:30 |
|  | Прием детей | 08:30 – 09:00 |
|  | Зарядка | 09:00 – 09:15 |
|  | Линейка | 09:15 – 09:30 |
|  | Завтрак | 09:30 – 10:00 |
|  | Занятия в кружках | 10:00 –10:30 |
|  | Игры, отрядные дела | 10:30 – 11:00 |
|  | Организация и проведение тематических общелагерных мероприятий | 11:00 – 12:00 |
|  | Оздоровительные процедуры, общественно – полезный труд | 12:00 – 12:30 |
|  | Обед | 12:30 – 13:00 |
|  | Деятельность по интересам (свободное время), подготовка к мероприятиям | 13:00 –14:00 |
|  | Линейка (подведение итогов) | 14:00 – 14:15 |
|  | Уход домой | 14:15 – 14:30 |

# Содержание программы смены по периодам

Содержание программы предполагает описание ключевых дел смены, которые рекомендованы к реализации, так как именно они поддерживают игровую модель. Педагогический коллектив лагеря может добавлять или разнообразить формы проводимых дел любого тематического дня при условии, что они будут представлены и реализованы в единой логике содержания всей программы и смысла игрового сюжета.

Обязательным условием является неведение участников относительно ожидающих их событий: каждое утро, открывая новые страницы волшебной книги, ребята вместе со своим вожатым/учителем находят новые задания, подсказки и приглашение к продолжению путешествия в следующий тематический день.

***Организационный период (1-3 дни смены)*** – дети собираются вместе после учебного года, чтобы познакомиться и интересно и познавательно провести время.

Задачи организационного периода:

* адаптация участников смены, знакомство с правилами лагеря, распорядком дня;
* знакомство с территорией, историей и инфраструктурой лагеря;
* знакомство со всеми участниками смены в форме творческих визиток отрядов;
* знакомство с содержанием программы смены (ввод в игровой сюжет, информирование детей об их возможностях в смене).

***Основной период (4-19 дни смены)*** – отряды-семьи отправляются в мир познания родного края и страны, открывать который им помогают невидимые жители.

Задачи основного периода:

* знакомство с культурными традициями и национальными ценностями российского народа, изучение богатств нашей Родины;
* поддержание благоприятного эмоционально-психологического климата;
* создание условий для проявления каждым ребёнком индивидуальности, его творческого и нравственного потенциала, активности и инициативы;
* приобщение детей к здоровому образу жизни;
* формирование норм взаимоотношений внутри коллектива.

***Итоговый период (20-21 дни смены)*** – отряды-семьи возвращаются из путешествия и подводят итоги.

Задачи итогового периода:

* реализация ключевого события – большого совместного праздника, закрепляющего все этапы коллективно-творческого дела;
* поднятие самооценки каждого участника и значимости для него жизни в коллективе с помощью общественного признания его индивидуальных заслуг;
* награждение детей/отрядов за активное участие в программе лагеря, вручение благодарственных писем родителям и педагогам детей;
* подготовка детей к завершению смены, усиление контроля за жизнью и здоровьем детей.